



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

ZENTRALE STUDIENBERATUNG



Sinologie (Bachelor)

Beschreibung des Studienfachs

Der Studiengang Sinologie vermittelt Überblickswissen über Geschichte, kulturelle Traditionen, Politik und Gesellschaft Chinas.

Im Zentrum des Studiengangs steht die fundierte quellsprachige Ausbildung der Studierenden anhand ausgewählter Epochen und Themen aus der chinesischen Gegenwart und Vergangenheit. Der Schwerpunkt liegt zunächst auf der Vermittlung inhaltlichen und methodischen Grundwissens sowie auf der Vermittlung sprachlicher Kenntnisse in der modernen chinesischen Hochsprache (putonghua). Im zweiten Studienjahr erhalten die Studierenden neben dem weiterhin unterrichteten modernen Chinesisch eine Einführung in die klassische chinesische Schriftsprache und die wichtigsten Quellen des klassischen Schrifttums. Im letzten Studienjahr wenden die Studenten ihre erworbenen Kenntnisse im Rahmen von Seminaren, Lektüre- und Konversationskursen an und belegen ihre Befähigung zum wissenschaftlichen Arbeiten. Überdies haben sie die Möglichkeit, je nach Interessenschwerpunkt, die Interpretations- und Übersetzungsfähigkeiten im modernen oder klassischen Chinesisch intensiv auszubauen oder Grundlagenkenntnisse in einer weiteren asiatischen Sprache zu erwerben. Somit verfügen die Studierenden bei Abschluss des Bachelorstudiums über Qualifikationen, die sowohl eine direkte Berufsbefähigung ermöglichen, als auch auf eine weitere wissenschaftliche Karriere vorbereiten.

Durch das Lesen von vornehmlich englisch- und französischsprachiger Sekundärliteratur wird zudem auch die passive Sprachkompetenz der Studierenden in diesen Sprachen erweitert. Daneben geht es - fächerübergreifend - um verschiedene kulturwissenschaftliche Methoden, z.B. um die philologische Methode, die historische Quellenanalyse oder Methoden der empirischen Sozialforschung. Ferner werden Fertigkeiten in der fachspezifischen Internet- und Literaturrecherche inklusive der Nutzung von Datenbanken und der Anwendung spezifischer Software vermittelt. Die Ausbildung von Schlüsselqualifikationen, wie z.B. Informations-, Medien- und Vermittlungskompetenz, Team- und Kommunikationsfähigkeit, Organisations- und Transferfähigkeit sowie vernetztes Denken, ist ein zentrales Ziel des Studienangebots.

Voraussetzungen und Anforderungen

Unterrichtssprachen

Deutsch

Erwünschtes Profil

Die StudienbewerberInnen sollten über Sprachbegabung, eine hohe Motivation zum Erlernen einer asiatischen Sprache, gute analytische Fähigkeiten und Kenntnisse in zwei Fremdsprachen (vorzugsweise Englisch und Französisch) verfügen. Ferner sollten sie Interesse an der chinesischen Kultur und Geschichte mitbringen. Latein-Kenntnisse sind von Vorteil, jedoch nicht Bedingung zur Zulassung zum Studium.

Angebote zur Studienorientierung

- Zur Studienorientierung veranstaltet die LMU jedes Jahr Ende Januar / Anfang Februar den LMU-Campustag: www.lmu.de/campustag
- Jeweils zu Semesterbeginn werden von den jeweiligen Studiengängen- und fächern Einführungsveranstaltungen angeboten. www.lmu.de/studienbeginn

Dienstgebäude:

Ludwigstr. 27/1, Zi. G 109
Tel.: +49 (0) 89 / 2180-9000
Fax: +49 (0) 89 / 2180-2967

Postanschrift:

Geschwister-Scholl-Platz 1
80539 München
www.lmu.de/studienanfrage

Öffnungszeiten:

Mo bis Fr: 9:00–12:00 Uhr
Di bis Do: 13:00–16:00 Uhr
August: Mo bis Fr: 9:00–12:00 Uhr

- Webseite des Fachs: www.sinologie.lmu.de

Studienaufbau / Module

| Fachsemester | Pflichtmodul | Pflichtmodul | Wahlpflichtmodul |
|--------------|---|---|---|
| 1 | Chin. Hochsprache I <ul style="list-style-type: none"> • 8 SWS Übungen: 6 SWS Hanyu, 2 SWS Kouyu | Einführung in die Sinologie <ul style="list-style-type: none"> • 2 SWS Vorlesung: Gesellschaft, Staat u. Wirtschaft Chinas • 2 SWS Übung begleitend zur Vorlesung • 1 SWS Übung: Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens | |
| 2 | Chin. Hochsprache II <ul style="list-style-type: none"> • 8 SWS Übungen: 6 SWS Hanyu, 2 SWS Kouyu | | Geschichte Chinas I oder: Kulturelle Tradition Chinas I <ul style="list-style-type: none"> • 2 SWS Vorlesung: Epochen der chin. Geschichte I/Geistesgeschichtl. Philosophie u. Literatur Chinas I • 2 SWS Proseminar: Ausgewählte Themen zur chin. Geschichte I/Vertiefungsseminar Kulturelle Tradition Chinas I |
| 3 | Chin. Hochsprache III <ul style="list-style-type: none"> • 6 SWS Übungen: 4 SWS Hanyu, 2 SWS Kouyu | Klassisches Chinesisch I <ul style="list-style-type: none"> • 4 SWS Übungen (2 SWS Einführung in das Klassische Chinesisch, 2 SWS Klassisches Chinesisch Schriftum) | |
| 4 | Chin. Hochsprache IV <ul style="list-style-type: none"> • 6 SWS Übungen: 4 SWS Hanyu, 2 SWS Kouyu | Klassisches Chinesisch II <ul style="list-style-type: none"> • 4 SWS Übungen (2 SWS Einführung in das Klassische Chinesisch, 2 SWS Klassisches Chinesisch Schriftum) | |
| 5 | Vertiefung Asiatische Sprachen I <ul style="list-style-type: none"> • 2-4 SWS Übung(-en): <ol style="list-style-type: none"> 1. Chinesisch intensiv I: Quellentexte u. Interpretation, 2. Zentralasiatische Sprachen I, 3. Ost- und südasiat. Sprachen I | Vertiefung Literatur und Philosophie <ul style="list-style-type: none"> • 4 SWS Übungen (2 SWS Lektüre: Literatur u. Philosophie, 2 SWS Konversation (chin.): Literatur u. Philosophie) | Geschichte Chinas II oder: Kulturelle Tradition Chinas II <ul style="list-style-type: none"> • 2 SWS Vorlesung: Epochen der chin. Geschichte II/ Geistesgeschichtl. Philosophie u. Literatur Chinas II • 2 SWS Proseminar: Vertiefungsseminar Ausgewählte Themen zur chin. Geschichte II/Kulturelle Tradition II |
| 6 | Vertiefung Asiatische Sprachen II <ul style="list-style-type: none"> • 2-4 SWS Übung(-en): <ol style="list-style-type: none"> 1. Chinesisch intensiv II: Quellentexte u. Interpretation, 2. Zentralasiatische Sprachen II, 3. Ost- und südasiat. Sprachen II | Vertiefung Politik, Wirtschaft, Gesellschaft <ul style="list-style-type: none"> • 4 SWS Übungen (2 SWS Lektüre: Politik, Wirtschaft u. Gesellschaft, 2 SWS Konversation: Politik, Wirtschaft u. Gesellschaft) Abschlussmodul <ul style="list-style-type: none"> • Bachelorarbeit • Disputation | |

Nebenfächer

Zu dem Bachelor-Hauptfach (120 ECTS-Punkte) muss ein Nebenfach (60 ECTS-Punkte) gewählt werden. Als Nebenfach wählbar ist:

- Antike und Orient
- Deutsch als Fremdsprache* (Achtung Voranmeldeverfahren)
- Evangelische Theologie*
- Geographie*
- Geschichte (Achtung Studienorientierungsverfahren)
- Informatik* (Achtung Studienorientierungsverfahren)
- Katholische Theologie*
- Kommunikationswissenschaft* (Achtung örtliche Zulassungsbeschränkung)
- Kunst/Musik/Theater (Achtung örtliche Zulassungsbeschränkung)

- Orthodoxe Theologie*
- Pädagogik / Bildungswissenschaft* (Achtung örtliche Zulassungsbeschränkung)
- Philosophie (Achtung Voranmeldeverfahren)
- Rechtswissenschaften* (Achtung örtliche Zulassungsbeschränkung)
- Sprache/Literatur/Kultur
- Vergleichende Kultur- und Religionswissenschaft (Achtung örtliche Zulassungsbeschränkung)
- Volkswirtschaftslehre (Achtung örtliche Zulassungsbeschränkung)
- ab WS 17/18 voraussichtlich Deutsch als Fremdsprache* (Achtung Voranmeldeverfahren)

*Bitte beachten Sie, dass bei diesen Nebenfächern keine zeitliche Überschneidungsfreiheit zum Hauptfachstudium garantiert wird! Bitte suchen Sie vor Wahl dieser Nebenfächer die Fachstudienberatung auf!

Tätigkeits- und Berufsfelder

Der Studiengang bildet nicht für ein spezifisches Berufsfeld aus, sondern vermittelt grundlegende Sprachkenntnisse, Fach- und Methodenwissen sowie Schlüsselqualifikationen. Die erworbenen Qualifikationen ermöglichen es den Studenten jedoch, sich entweder in den Arbeitsmarkt zu integrieren oder einen weiteren wissenschaftlichen Abschluss anzustreben. Aufgrund des anhaltenden China-Booms nimmt ein Teil der Absolventen eine Beschäftigung in Wirtschaftsbereichen mit Chinabezug auf. Darüber hinaus haben Verbleibstudien der AbsolventInnen des bisherigen Magisterstudiengangs Sinologie ergeben, dass weitere Beschäftigungsfelder im Bereich von Museen, im Bibliotheks- und Verlagswesen, im Tourismus, der Erwachsenenbildung, im PR-Bereich, der Politik, in der Unternehmensberatung sowie generell in Berufen, in denen China-spezifisches Wissen gefordert ist, liegen. Ein relevanter Prozentsatz der Absolventen verfolgt überdies eine wissenschaftliche Karriere und strebt Lehr- und Forschungsaufgaben im In- und Ausland an.

Ansprechpartner

Adresse des Fachs

Sprechstunden, Aushänge, Änderungen des Lehrangebots

Ludwig-Maximilians-Universität München
Institut für Sinologie, Department für Asienstudien
Kaulbachstr. 51a
80539 München
Internet: www.sinologie.lmu.de

Fachstudienberatung

Inhaltliche und spezifische Fragen des Studiums, Studienaufbau, Stundenplan, fachliche Schwerpunkte

Ansprechpartner der Studienberatung Sinologie:

www.sinologie.uni-muenchen.de/studium_lehre/studienberatung

Studienbüro der Fakultät für Kulturwissenschaften:

www.kulturwissenschaften.uni-muenchen.de/studium/studienbuero

Zentrale Studienberatung

Studienentscheidung, Studienwahl, Fächerangebot der LMU, Zulassung und Numerus Clausus, Fächerkombinationen, Studienorganisation, formale Fragen rund ums Studium

Ludwigstr 27/I, Zi. G 109 (Postanschrift: Geschwister-Scholl-Platz 1)
80539 München
Tel.: +49 (0) 89 / 2180-9000 (Mo-Do 09.00-16.00 Uhr, Fr 09.00-12.00 Uhr)
Fax: +49 (0) 89 / 2180-2967
Email-Kontakt: www.lmu.de/studienanfrage

Öffnungszeiten:

Mo bis Fr 9.00 - 12.00 Uhr

Di bis Do 13.00 - 16.00 Uhr

Prüfungsamt

Prüfungsangelegenheiten, Prüfungsanmeldung, Semesteranrechnungsbescheide

Prüfungsamt für Geistes- und Sozialwissenschaften (PAGS)

Ludwig-Maximilians-Universität München

Prüfungsamt für Geistes- und Sozialwissenschaften

Geschwister-Scholl-Platz 1 / Zimmer C 026, D 020, D 201, D 203, D 205

80539 München

Internet und Ansprechpartner: www.lmu.de/pa/pags

Öffnungszeiten Räume C 026, D 020 und D 201: Mo - Mi von 9.00-12.00 Uhr; Do von 14.00-16.00 Uhr; Fr geschlossen

Öffnungszeiten Räume D 203 und D 205: Mo - Mi von 09.00-12.00 Uhr; Do von 14.00-16.00 Uhr; Fr geschlossen

Übersicht

| | |
|--------------------------|--|
| Abschluss: | Bachelor |
| Abschlussgrad: | Bachelor of Arts (B.A.) |
| Fachtyp: | Hauptfach |
| Studienform: | Grundständiges Studium mit erstem berufsqualifizierenden Abschluss |
| Studienbeginn: | Das Studium kann nur im Wintersemester begonnen werden. |
| Regelstudienzeit: | 6 Fachsemester |
| Fakultät: | Fakultät für Kulturwissenschaften |

Bewerbung und Zulassung

| | |
|--|---|
| Zulassungsmodus 1. Semester: | Keine Zulassungsbeschränkung |
| Zulassungsmodus höheres Semester: | Keine Zulassungsbeschränkung |
| | Es können sich kurzfristige Änderungen in Bezug auf das Studienangebot, den Studienabschluss, die Zulassungsbedingungen und den Studienbeginn ergeben! Bitte überprüfen Sie diese Informationen zeitnah zum Bewerbungstermin unter www.lmu.de/studienangebot . |